Segovia 2016 reserva para la Junta el 18% de su financiación

Los responsables de la candidatura empiezan hoy mismo a trabajar en consolidar el proyecto para obtener la capitalidad cultural

:: C. B. E

SEGOVIA. De momento no ha cundido la alarma, aunque los responsables de la candidatura de Segovia 2016 a la Capitalidad Cultural Europea reiteran su inquietud ante la ausencia de signos por parte de la Junta de Castilla y León que refrenden con partidas económicas el desarrollo del proyecto. Hay incertidumbre, como dejaron entrever el sábado el alcalde de la ciudad, Pedro Arahuetes, y la concejala de Cultura, Clara Luquero. No es para menos, ya que la materialización y aplicación de las líneas de actuación contempladas en el dossier que resultó preseleccionado el pasado 30 de septiembre requiere un presupuesto de 57 millones de euros en inversiones, según los cálculos efectuados por la Oficina de Segovia 2016.

De esta cantidad, los promotores de la aspiración han establecido que el 18% sea aportado por el Ejecutivo regional, un porcentaje similar al que la Administración castellana y leonesa ya puso para el desarrollo de la capitalidad cultural en Salamanca 2002. Por su parte, el sector privado pondría de su bolsillo una cuarta parte de esa inversión y el Estado cubriría otro 25%.

No más demoras

La edil ha avisado de que la reacción del Gobierno autonómico que preside Juan Vicente Herrera «no se debe demorar ni un minuto más». Hasta ahora, la ambición segoviana por optar al título continental «ha avanzado sola, por iniciativa del Ayuntamiento», recalca Clara Luquero.

Los textos de San Juan de la Cruz inspiran la muestra 'Segovia nemorosa'

E EL NORTE

Postigo Pascual exhibe desde hoy una colección de fotografias en las que retrata diversos rincones de la capital segoviana durante el periodo invernal. La exposición 'Segovia nemorosa', promovida por la Obra Social y Cultural de Caja Segovia, se podrá visitar hasta el día 30, en el centro Los Molinos. Las imágenes reflejan el carácter de la urbe a través de árboles desposeídos de hojas. San Juan de la Cruz inspira la obra en sus referencias a los bosques que el poeta recorría en la capital.

Por eso, los primeros pasos que va a dar la candidatura finalista van a ir encaminados a conseguir el aval político e institucional de la Junta en forma de financiación, y no solo en papel, como se ha plasmado el respaldo regional hasta la fecha. Así lo ha declarado la concejala.

A la espera de reunirse con los re-

presentantes del Ejecutivo autonómico, los trabajos para detallar, redondear y consolidar la apuesta de Segovia 2016 arrancan hoy. Es el comienzo de la cuenta atrás hasta mediados del próximo año, cuando el comité de expertos vuelva a analizar los proyectos de las seis finalistas y designe la ganadora.

Un nuevo curso de IE Universidad impulsa el espíritu emprendedor de alumnos y docentes

EL NORTE

SEGOVIA. El campus privado de IE Universidad en Segovia organiza mañana y el martes un nuevo curso con la vista puesta en dar un espaldarazo al espíritu emprendedor y el talante empresarial entre los alumnos y profesores de

Castilla y León. Los docentes encargados de impartir esta actividad estará impartida son Cristina Cruz y Rachida Justo. La iniciativa se enmarca dentro del denominado Proyecto de Transferencia de Conocimiento Universidad-Empresa, en el que el campus privado segoviano participa a través de un convenio firmado con la Fundación Universidades de Castilla y León.

Entre los contenidos que incluye el programa del curso, que combina teoría y práctica, está el análisis y desarrollo de la idea de negocio y el proceso de creación de la propia empresa.

